

PLAN WEBINARIUM:
WEBINAR DLA NAUCZYCIELI AKADEMICKICH

„Co pracownik dydaktyczno-badawczy i dydaktyczny powinien wiedzieć o własności intelektualnej”

Program szkolenia:

1. Zakres ochrony prawno-autorskiej w twórczości naukowej i dydaktycznej:
 - możliwość ochrony pomysłów badawczych, odkryć naukowych, wyników badań,
 - ochrona publikacji naukowych, testów egzaminacyjnych, wykładów akademickich.
2. Autorskie prawa majątkowe – podmiot praw do twórczości w szkołach wyższych:
 - utwory pracownicze, utwory naukowe, utwory tworzone w ramach umów o dzieło i zlecenia, utwory studentów i doktorantów, utwory współautorskie, prawa promotorów do wyników uzyskiwanych przez studentów/prac dyplomowych i doktorskich,
 - prawa do opracowań, tłumaczeń swoich i cudzych utworów.
3. Autorskie prawa osobiste – oznaczanie autorstwa utworów i wyników badań, rezultatów prac badawczych.
4. Regulowanie praw autorskich w umowach:
 - zabezpieczenie interesów autora w umowach wydawniczych,
 - licencje Creative Commons.
5. Naruszenie praw autorskich – plagiat i autoplgiat (postępowania dyscyplinarne względem pracowników).
6. Legalne korzystanie z cudzych utworów (w tym dostępnych w Internecie)
 - dozwolony użytek w ramach nauczania (prawo cytatu),
 - zasady udostępniania własnych i cudzych utworów studentom, magistrantom, doktorantom.
7. Komercjalizacja wyników stanowiących utwory oraz korzystanie z utworów studentów (doktorantów) w świetle prawa o szkolnictwie wyższym i nauce.

Termin:

Część 1: 26 kwietnia 2021 r., godz. 15:00-17:00

Część 2: 27 kwietnia 2021 r., godz. 15:00-17:00