

**PLAN WEBINARIUM:**  
**WEBINAR DLA STUDENÓW/DOKTORANTÓW**

**„Co student, doktorant powinien wiedzieć o własności intelektualnej”**

**Program szkolenia:**

1. Zakres ochrony prawno-autorskiej w twórczości studenta/doktoranta:
  - ochrona prac zaliczeniowych, programów komputerowych, prac dyplomowych, ochrona publikacji naukowych.
2. Autorskie prawa majątkowe – podmiot praw do utworów studentów i doktorantów, utwory współautorskie prawa do opracowań, tłumaczeń swoich i cudzych utworów, prawa do prac zleconych, prawa uczelni, prawa promotorów praw.
3. Autorskie prawa osobiste – oznaczanie autorstwa.
4. Zasady legalnego korzystania z utworów przy tworzeniu projektów zaliczeniowych, prac magisterskich/inżynierskich, ze szczególnym uwzględnieniem programów komputerowych i gier komputerowych.
  - licencje Creative Commons,
  - zasady prawa cytatu przy pisaniu prac dyplomowych.
5. Legalne korzystanie z cudzych utworów (w tym dostępnych w Internecie),
  - dozwolony użytek w ramach nauczania (prawo cytatu),
  - zasady udostępniania własnych i cudzych utworów studentom, magistrantom, doktorantom,
  - korzystanie z utworów w działalności kół naukowych.
6. Plagiat i autoplaciat (postępowania dyscyplinarne względem studentów, doktorantów).
7. Komercjalizacja wyników stanowiących utwory oraz korzystanie z utworów studentów (doktorantów) w świetle prawa o szkolnictwie wyższym i nauce.
8. Procedury utajnienia wyników badań oraz fragmentów prac magisterskich/doktorskich w przypadku, gdy zawierają wyniki objęte tajemnicą.

**Termin:**

Część 1: 10 maja 2021 r., godz. 15:30-17:00

Część 2: 13 maja 2021 r., godz. 15:30-17:00